

Standard I

Historické centrum

Širší centrum

Kompaktní zástavba

Parky a nábřeží



Manuál tvorby
veřejných prostranství
města Chrudim

re:architekti





Tato publikace je součástí Manuálu veřejných
prostranství města Chrudimi. Popisuje standard
prvků ve veřejném prostoru konkrétní části
města.

obsah

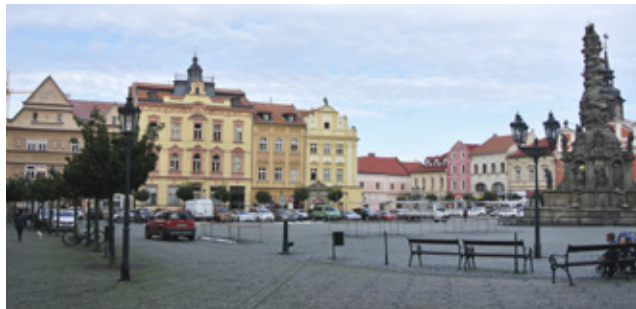
1. Charakter území	8
2. Samostatně řešená území	10
3. List standardu	12
4. Mobiliář	14
4.1 Obecné principy	14
4.2 Rodina prvků R01	18
5. Povrchy a materiály	24
5.1 Obecné principy	24
5.2 Materiály pochozích a jezdvých ploch	26
5.3 Materiály mobiliáře	27
5.4 Struktury povrchů	28
5.5 Hrany	31
6. Vegetační prvky	32
6.1 Obecné principy	32
6.2 Stromy	38
6.3 Stromořadí a skupina stromů	39
6.4 Keře, tvarované dřeviny a popínavé rostliny	40
6.5 Trávníky a louky	41
6.6 Květinové záhony a bylinná společenstva	42
7. Reklama	44
7.1 Označování provozoven	45
7.2 Zahrádky	50
7.3 Venkovní reklama	54
8. Oplocení	58
8.1 Obecné principy	58
8.2 Oplocení soukromých pozemků	59
8.3 Oplocení ve veřejném prostoru	62

1. Charakter území

la.

la. Historické centrum

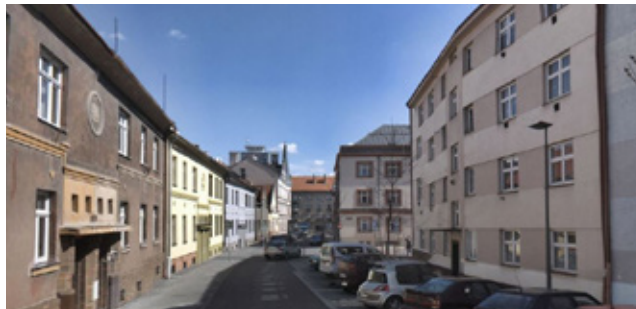
Lokalita historického centra na říčním ostrohu a pod hradbami s celoměstským i nadměstským významem. Kompaktní bloková zástavba dvou až třípodlažních domů. Historický charakter, zklidnění dopravy vzhledem k četnému pohybu pěších a množství cílů. Území se nachází převážně v památkové zóně. Intenzivní péče o plochy zeleně vzhledem k vysokým nárokům na rekreaci a reprezentaci.



lb.

lb. Kompaktní zástavba

Bloková, případně řadová kompaktní zástavba s převážně městským charakterem zahrnující klíčovou část Palackého třídy a jiná významná prostranství. Vyšší estetické nároky, místy i na území památkové zóny. Standard není tolik svázán tradicí, stále však jisté nároky na reprezentativnost – užívání kvalitních materiálů v kombinaci s levnějšími. Mobiliář je solidní, městského charakteru. Vysoký význam stromů a uličních stromořadí pro kvalitu prostředí.



lp.

lp. Parky a nábřeží v historickém centru

Park kolem řeky Chrudimky, parky na území historického centra a Městský (zámecký) park. Jedná se o parky s nejvyššími estetickými nároky a nároky na údržbu se zachováním a podporou ekologických funkcí. Typ vegetačních prvků a péče o ně je v souladu s tradičními prvky historických center, které jsou reprezentovány kvalitními materiály povrchů, mobiliáře a herních prvků (kámen, kov, dřevo).



Vymezení zón standardu I

2. Samostatně řešená území

V rámci standardů jsou vymezena území, která je nutné řešit samostatně s individuálním koncepčním přístupem. Jsou to území nestabilizovaná či území, jejichž současné řešení výrazně neodpovídá navrhovanému standardu a významu místa. Zároveň se jedná o plochy, kde by měla začít změna a obnova nejdříve.

1 - Tyršovo náměstí

V současné době se jedná o místo bez statutu náměstí, ačkoliv nese jeho název. Je pouze širokou ulicí sloužící jako významná parkovací plocha s degradovanými povrchy a bez zdůrazněných návazností na centrum města. Charakter místa může ovlivnit i rekonstrukce/přestavba sokolovny.

2 - Masarykovo náměstí

Opět se jedná o místo, které je náměstím pouze podle názvu. Středem procházející frekventovaná komunikace na městském okruhu determinuje povahu celé plochy. Prostor je urbanisticky neukončený a zahrnuje pozemky s potenciálem výstavby. Proměna místa souvisí se změnou širších dopravních souvislostí a dokončením městského obchvatu.

3 - Křižovatka na Pumberkách

Křižovatka s potenciálem stát se centrem lokality.

4 - Okolí smuteční síně

Okolí smuteční síně a hřbitova sv. Václava včetně přístupových komunikací a napojení na ul. Škroupova, má potenciál stát se ohniskem o důležitosti odpovídající povaze místa.

5 - ulice Škroupova a Havlíčkova

Významná příjezdová osa města navazující na hlavní nádraží a vedoucí až do historického centra si zaslouží individuální přístup a vlastní koncepci.

6 - ulice Novoměstská

Významná příjezdová osa města vedoucí z okraje až do historického centra si zaslouží individuální přístup a vlastní koncepci.



Vymezení samostatně řešených území ve standardu I

3. List standardu

Mobiliář



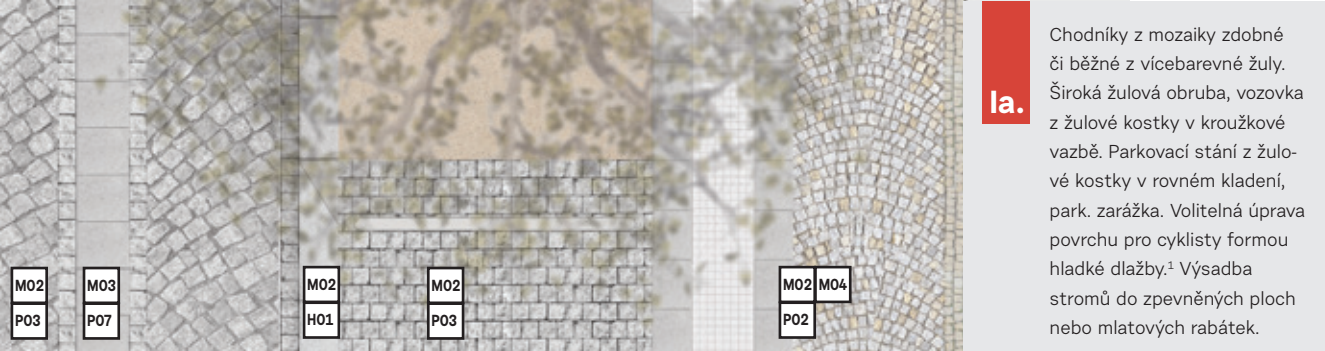
R01 | Rodina prvků mobiliáře



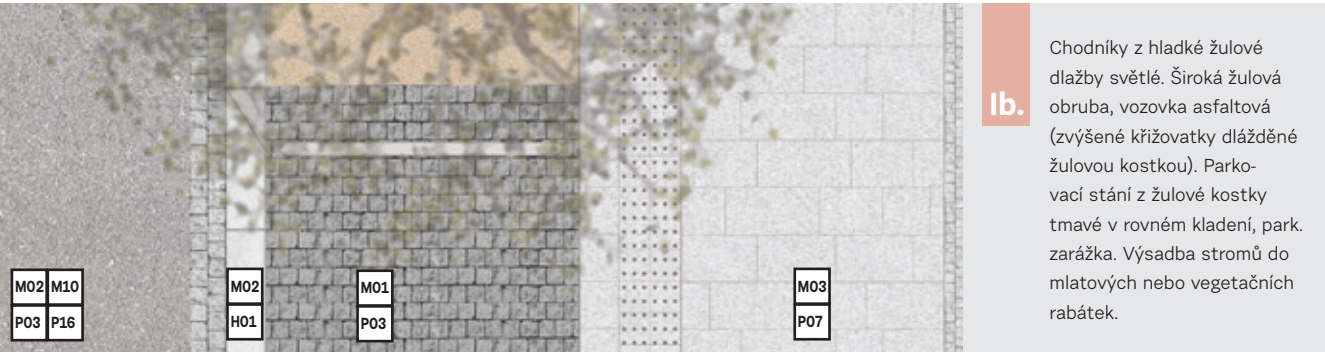
Typická skladba povrchů | Výřez půdorysu ulice, detail 1:50



A - Vozovka F - Cyklopruh C - Obruba B - Chodník Zástavba



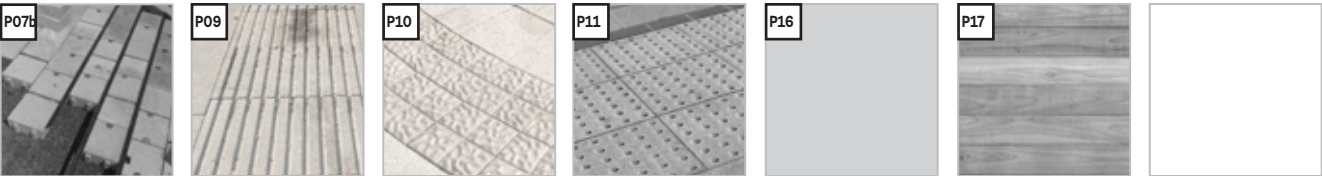
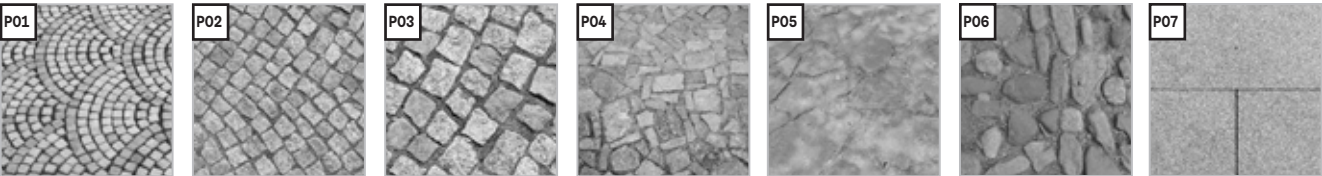
A - Vozovka C - Obruba D - Parkovací pás B - Chodník Zástavba



A - Vozovka C - Obruba D - Parkovací pás B - Chodník Zástavba

¹ Osa pásu hladké dlažby musí být 1,25 m od hrany vozovky sousedící s podélným parkováním, 1,0 (0,75) m v situaci bez parkovacího pásu.

Povrchy



Vegetační prvky

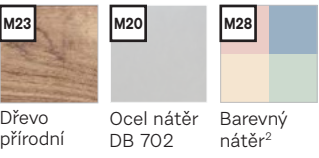


Charakter vegetačních prvků

Uliční stromořadí a solitérní stromy, primárně s velkou korunou, domácí i nepůvodní druhy. Výsadba do zpevněných a vegetačních ploch. Důraz na kvalitu trávníků. Využití trvalkových a letničkových záhonů, tvarovaných dřevin, popínavých rostlin a rostlin v nádobách. Ve volnějších partiích kolem řeky a náhonu důraz na souvislé, přírodě blízké nivní biotopy.

Péče o vegetaci je velmi intenzivní a uzpůsobená vysoké návštěvnosti vegetačních ploch.

Herní prvky



² Použití barevného nátěru **pouze v zóně Ib.** mimo historické centrum!



4. Mobiliář

4.1 Obecné principy umístování mobiliáře

Součástí mobiliáře nejsou pouze lavičky, které si většina z nás vybaví. Věcí, které spadají do této kategorie, je výrazně více: koše, stojany na kola, pítka, plakátovací sloupy a další. Městský mobiliář pomáhá město „zabydlet“. V rámci předkládané studie určujeme principy, na jakých místech by měl být mobiliář osazen a jaké zásady je třeba dodržet. Na druhou stranu je ale mobilní, to znamená, že jeho přesná pozice či množství v dané lokalitě může být zpřesněno až na základě poptávky v daném místě – na základě pozorování již upraveného území.

V případě mobiliáře je **klíčová otázka volby přesného typu výrobku**. Mobiliář je vystaven různým způsobům využití, a proto musí být dostatečně **fortelný**, na druhou stranu nesmí být přehnaně robustní, aby nevybízel k agresivnímu chování. **Solidní řemeslné provedení** by mělo být samozřejmostí. Důležitým faktorem je i **snadná údržba a výměna** celku či části. Co se týče estetiky, volíme výrobky složené z **jednoduchých, geometrických tvarů** a bez zbytečně složitých detailů. Díky tomu je mobiliář **nadčasový** a nepodléhá dobovým trendům.

Navržený standard mobiliáře se týká **běžných ulic a prostranství**. Výjimečná místa jako významná náměstí a městské třídy je nutné řešit vlastním architektonickým návrhem, který z koncepčních důvodů může stanovit prvky záměrně odlišné či ve vyšším standardu.





- 4.1.3.a**

Rozestupy a výška stojanů musí být zvolena s ohledem na jejich použitelnost (stabilita kola, bezpečné uzamčení). Zpravidla funguje pravidlo jednoho metru vzdálenosti od překážky, vozovky i dalšího stojanu.
- 4.1.3.b**

Stojany umístěné na chodníku musí poskytnout dostatečný průchozí prostor.



- 4.1.4.a**

Koše na tříděný odpad by měly být umístěny společně.
- 4.1.4.b**

Umístění, frekvenci a množství odpadkových košů je potřeba navrhnout s ohledem na charakter daného prostoru.
- 4.1.4.c**

Sáčky na psí exkrementy, típátka a popelníky je vhodné sjednotit s odpadkovým košem.
- 4.1.4.d**

Je doporučeno umisťovat odpadkové koše v jedné linii s ostatními prvky infrastruktury nebo stromořadím.
- 4.1.4.e**

Kontejnery a popelnice na domovní odpad by neměly být umisťovány do veřejného prostoru. Pokud to ale nejde jinak, neměly by být nijak ohrazeny. Vhodné umístění kontejnerů je např. místo jednoho stání v parkovacím pásu. Místo má být vydlážděno hladkou dlažbou pro snadnou údržbu. Barva kontejnerů by měla být černá či šedá.



- 4.1.5.a**

Sedací mobiliář by měl být uživatelsky vstřícný. Jeho umístění by mělo být voleno s ohledem na uživatelskou pohodu - mikroklima, stín, výhled.
- 4.1.5.b**

Uspořádání mobiliáře je potřeba navrhnout s ohledem na potřeby a charakter daného místa (např. protilehlé sezení podporuje sociální interakci).
- 4.1.5.c**

V parcích nebo v prostoru úzkých cest by lavičky neměly omezovat průchodnost.

4.2 Rodina prvků R01



Sedací mobiliář



Standardní lavička do centra města z kvalitních materiálů a kvalitním provedením detailů.
Typ: SANTA-COLE NeoRomántico
Délka: min. 2200 mm
Varianty: lavice bez opěradla / židle / stůl
Materiál: masivní akátové dřevo, hliníková adonizovaná konstrukce, příp. ocelová, nátěr DB 703
Další doporučené prvky: žulový kvádr



Parkový sedací mobiliář



Parková lavička z kvalitních materiálů a kvalitním provedením detailů. Důležitými aspekty na lavičkách jsou detaily uchycení dřevěných latí na kovovou konstrukci, jejich snadná výměna, odolání dešti.
Typ: MMCITÉ
Délka: 1800 mm
Materiál: masivní akátové dřevo, ocelová konstrukce, nátěr DB 703
Další doporučené prvky: lavice z dřevěných hranolů, betonový kvádr



Odpadkový koš



Odpadkové koše jsou válcové s víkem. Kvůli terénním nepřesnostem a svahům je koš odsazen od země na přísazené kovové noze.
Typ: METALCO - Ermes
Materiál: lakovaná ocel, nátěr DB 703
Rozměry: Ø 372, výška 1034 mm
Další doporučené prvky: koš na tříděný odpad MMCITÉ Crystal, stojan MMCITÉ Valet



Sloupky



Systémový sloupek s dekorativní drážkou. Ocelová krytka u paty sloupku zajišťující bezproblémové osazení.
Typ: PRÜNTE - Boulevard 60
Materiál: lakovaná ocel, nátěr DB 703
Rozměry: Ø 120 mm, výška 900 mm

Stojany na kola



V celém městě doporučujeme používat jeden typ stojanů na kola. V tomto případě se materiál či povrchová úprava nemusí shodovat s ostatními prvky mobiliáře. Vzhledem k zamezení poškrábání kol doporučujeme použít stojany z nerezových trubek.
Typ: PRÜNTE - EFG 50
Materiál: **nerezová ocel pro všechny standardy**
Rozměry: 48/900/650 mm



Veřejné osvětlení



Kompaktní lampa jednoduchého tvaru složená z kónického sloupu a ploché obdélníkové hlavice svítidla.
Typ: HESS Dalvik
Materiál: svítidlo - kartáčovaná nerezová ocel, sloupek - pozinkovaná ocel, nátěr DB 703
Rozměry: průměr sloupu 102-133 mm, výška 4500/6000 mm dle dopravního řešení - preference hustšího rozmístění světel v kombinaci s nižší výškou

Veřejné osvětlení - historické



Doporučujeme stávající historické lampy ponechat, udržovat a rekonstruovat. Nové historizující lampy neshledáváme jako vhodné k navrhování.



Pítka



Standardní pítka by mělo poskytnout pohodlné napití, omytí rukou a napuštění vody do láhve. Je dobré při výběru myslet také na děti a handicapované. Pokud se nejedná o ojedinělé umělecké dílo vyrobené na zakázku, doporučuje se zvolit pouze jeden typ pítek pro danou oblast.

Typ: METALCO - Fuente

Materiál: lakovaná ocel, nátěr DB 703

Rozměry: sloupek 990x200x100 mm, mřížka 890x296 mm

Další varianty: SANTA-COLE Caudal (pítka s fontánkou)



Zastávka v kombinaci kovových profilů, plechové střechy a bezpečnostního skla s lavičkou v příslušném standardu. Zabudované osvětlení. Vyfrézovaný název zastávky a města. Doporučujeme vybrat pouze jednu variantu pro celé město, nikoliv kombinaci více typů zastávek.

Typ: METALCO - Hut

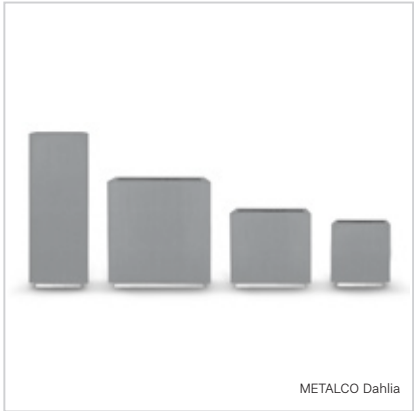
Materiál: lakovaná ocel, nátěr DB 703

Rozměry: 1695x2575 mm, délka 4240 mm a další

Další varianty: STREETPARK Frameo - složitější údržba prosklené střechy, bez osvětlení



Vegetační nádoby



Vegetační nádoby o čtvercovém půdorysu a různých rozměrech. Vhodná zeleň do nádob viz kapitola Vegetační prvky.

Typ: METALCO Dahlia

Materiál: ocel v barvě **DB 702**

Rozměry: 550x550x1430 mm, 550x550x580 mm, 950x950x980 mm, 745x745x680 mm, 1200x1200x580 mm, 950x950x580 mm

Stromové mříže



Čtvercová či kruhová stromová mříž s volitelnou ochranou kmene. Určeno do zadlážděných ploch pěších zón, náměstí a dalších míst, kde nehrozí zatížení od pojezdu vozidel těžších než 3,5 t. Možnost zabudování svítidel.

Typ: HESS Concord (čtverec) / HESS Belvedere (kruh)

Rozměry: 1980 x 1980 mm / 1480x1480 mm (čtverec), dn 1500 / 2000 mm (kruh)

Materiál: litina

Další varianty: stávající litinová mříž v centru města



Infografika - rozcestník



Městský navigační systém.

Typ: MMCITÉ OS

Materiál: hliník/ocel, nátěr DB 703

Rozměry: sloup tl. 100 mm, v. 3140 mm

Infografika - tabule



Informační nosič s prosklenou nebo plnou plochou. Varianta LXL2 je doplněná o LED nasvětlení skla.

Typ: STREETPARK LXL

Materiál: pozinkovaná ocel lakovaná, nátěr DB 703

Rozměry: 1800×80×2100 mm

Plakátovací plocha



Typickou samostatně stojící plakátovací plochu nedoporučujeme umísťovat převážně z bezpečnostních důvodů. V případě ploché plakátovací plochy doporučujeme rozumně využít volných zdí domů, preferujeme plakátovací sloupky.

Typ: stávající prvek

Materiál: ocel lakovaná, nátěr DB 703

Plakátovací sloup



Plakátovací sloup s plným podstavcem a subtilní stříškou. Plný podstavec pro snadnější údržbu.

Typ: MMCITÉ Egero

Materiál: pozinkovaná ocel lakovaná, nátěr DB 703, výlepová plocha z nerezové oceli

Rozměry: š. 1005 mm, v. 3000 mm

Další varianty: STREETPARK Cyldrum



Kontejnery na tříděný odpad



Zvonový kontejner na tříděný odpad, šedý, s barevným rozlišením označující typ odpadu. Důležité je správné umístění např. místo parkovacího stání v parkovacím pásu. Místo vydlážděno hladkou dlažbou pro snadnější údržbu.
Rozměry: 1000x1000x1320 mm, 1,1 m³
Materiál: sklolaminát, odolný proti UV záření
Další varianty: kvalitní kontejnery PAUL WOLFF 1100 z ocelového plechu pro nejvyšší estetické nároky



PAUL WOLFF 1100

5. Povrchy a materiály

5.1 Obecné principy

V této kapitole se zabýváme výběrem vhodných povrchů a materiálů. Povrchy a jejich materiály tvoří tzv. třetí fasádu veřejného porstranství. Kvalita povrchů výrazně ovlivňuje kvalitu celého prostředí. Použití vhodných povrchů má vliv na bezpečný pohyb v území, estetické hodnoty nebo délku pobytu v daném místě.

Povrchy mají **moc oddělovat či scelovat prostor** jednotlivých druhů pohybu či celých území. Vždy je proto nutné k návrhu přistupovat koncepčně. Vzhledem k vysokému namáhání a předpokládané délce života povrchu je nutné volit materiály **trvanlivé a odolné**, povrchy **snadno udržitelné** či s údržbou o intenzitě odpovídající místu, materiály a povrchy nadčasové.



5.1.1.a

Pěší plochy by měly mít vyšší prioritu nad plochami vozovek a velikostmi křižovatek, které zpravidla brání prostupnosti území.

5.1.1.c

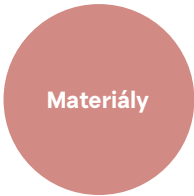
Je vhodné používat primárně povrchy, které jsou schopny vsakování (mlat, dlažba do pískového/štěrkového lože, voděpropustný asfalt).

5.1.1.b

Vsakovací plochy s retenční schopností by se měly vyskytovat nejen v okolí stromů, ale i na velkých plochách ulic a náměstí (mlatové plochy, vodopropustné dlažby).

5.1.1.d

Ulicí ve zklidněné oblasti je vhodné zvýšit na úroveň chodníku v místě napojení k hlavní ulici.



5.1.2.a

Při výběru materiálu by se mělo volit mezi lokálním sortimentem. Dovážených materiálů by se mělo využívat pouze výjimečně.

5.1.2.e

Materiál by měl splňovat nejen estetickou kvalitu, ale také odolnost, snadnou údržbu, životnost a opravitelnost.

5.1.2.b

Materiály povrchů by měly být vždy zvoleny s ohledem na charakter oblasti, význam místa, historické aspekty a celkovou kompozici prostoru.

5.1.2.f

Materiály vyšší kvality by se měly volit na významnějších místech.

5.1.2.c

Nedílnou součástí maximální životnosti materiálů je kvalitní provedení jednotlivých detailů.

5.1.2.g

Z bezpečnostního hlediska není vhodné používat kluzké materiály pro pojízdné a pochozí povrchy. Výjimkou mohou být historické dlažby.

5.1.2.d

Primárně se doporučuje zachovat a pracovat s původními autentickými materiály a jejich provedením.

5.1.2.h

Obecně platí, že je vždy vhodné pro povrchy a obruby používat spíše kámen než beton. Zejména obruby je vhodné téměř vždy volit kamenné, široké z důvodu vysokého namáhání i estetiky.



5.1.3.a

Parkovací pásy se doporučuje odlišit materiálově či barevně.

5.1.3.b

Zelené pásy a nezpevněné plochy umožňují vsakování a odtok dešťové vody bez vedlejších negativních vlivů na infrastrukturu.

5.2 Materiály pochozích a pojezdových ploch, zídek

M01



M01 - Žula tmavá šedá

Skládané kamenné dlažby z kostek, mozaiky. Historické centrum, detaily typu vjezdy, autobusové zastávky, lemy vozovky atp.

P01

P02

P03

P04

P05

P07

P07b

P11

H04

la.

lb.

lc.

M02



M02 - Žula šedá

Skládané kamenné dlažby z kostek, mozaiky. Historické centrum, detaily jako vjezdy, autobusové zastávky, lemy vozovky atp.

P01

P02

P03

P04

P05

P07

P07b

P11

H01

H02

H03

H04

la.

lb.

lc.

M03



M03 - Žula světle šedá

Skládané kamenné dlažby z kostek, mozaiky. Historické centrum, detaily jako vjezdy, autobusové zastávky, lemy vozovky, vodorovné dopravní značení v dlažbě atp.

P01

P02

P03

P04

P05

P07

P07b

P11

H01

H02

H03

H04

la.

lb.

lc.

M04



M04 - Žula šedobéžová

Skládané kamenné dlažby z kostek, mozaiky. Historické centrum, detaily jako vjezdy, autobusové zastávky, lemy vozovky atp.

P01

P02

P03

P04

P05

P07

P07b

P11

la.

lb.

lc.

M05



M05 - Opuka

Zídky v historickém centru, na vesnicích. Jedná se o lokální, přírodní materiál charakteristický pro lokalitu, je vhodné jej prosazovat při realizaci nových záměrů.

la.

lc.

M06



M06 - Říční valouny

Valouny vel. 4-18 cm. Valounová dlažba v historickém centru - zejm. parky, cesty podél vodních toků, mostky přes řeku. Nepochozí či drobnější plochy.

P06

la.

lc.

M07



M07 - Beton

Lité betonové povrchy, dlažby z velkoformátových betonových desek.

P07

P16

lb.

lc.

M12



M12 - Probarvený asfalt - béžová

Hladké povrchy v parcích pro menší ohřívání povrchu.

P16

lc.

M14



M14 - Hlinitopísčitý mlat

Cesty a zpevněné plochy v parcích, povrch pod vysazenými stromy v historickém centru či kompaktní zástavbě.

P16

la.

lb.

lc.

M15



M15 - MZK

Mechanicky zpevněné kamenivo. Méně údržbová varianta mlatu, vhodná na zpevněné plochy pro pěší a cyklisty v parcích mimo historické centrum.

P16

lb.

lc.

M16



M16 - Písek

Dětská hřiště v parcích.

P16

la.

lb.

lc.

M18



M18 - Dřevo

Tvrdé dřevo: akát, modřín, dub aj. Bez povrchové úpravy.

P17

lc.

M26



M26 - Inženýrský kámen

Umělý kámen, materiál vhodný pro výrobu dlažby využívané pro tvorbu signálních a varovných prvků pro nevidomé.

P10

la.

lb.

M29



M29 - Kačírek

Plavený říční štěrk se zrnitostí 2–8 mm s přirozeně oblými hranami (nedrcený) pro dopadové plochy dětských hřišť.

P16

la.

lb.

lc.

5.3 Materiály prvků mobiliáře, dětských hřišť

M19



M19 - Ocel - nátěr DB 703

PÚ: nátěr barvou hrubozrnnou, matnou na ocelovém, příp. hliníkovém podkladu. Odstín DB 703.

la.

lb.

lc.

M20



M20 - Ocel - nátěr DB 702

PÚ: nátěr barvou hrubozrnnou, matnou na ocelovém, příp. hliníkovém podkladu. Pouze pro nádoby na květiny a dětská hřiště. Odstín DB 702.

la.

lb.

lc.

M22



M22 - Ocel - nerezová

Nerezová ocel. Stojany pro kola (zabránění odření laku rámu kol), kovové prvky dětských hřišť.

la.

lb.

lc.

M23



M23 - Dřevo přírodní

Tvrdé dřevo: akát, modřín, dub aj. Bez povrchové úpravy.

la.

lb.

lc.

M24



M24 - Dřevo s úpravou

Tvrdé dřevo: akát, modřín, dub aj. Barevná lazura / lak

la.

lb.

lc.

M25



M25 - Beton

Atypický mobiliář či prvky dětských hřišť.

la.

lb.

lc.

M28



M28 - Barevný nátěr

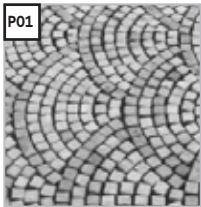
PÚ: barva hrubozrnná, matná. Dětská hřiště **pouze v zóně lb.** Barevný nátěr zvolen s ohledem na dané koncepční řešení s citlivou návazností na své okolí.

lb.

5.4 Struktury povrchů

Standard I

Povrchy a materiály

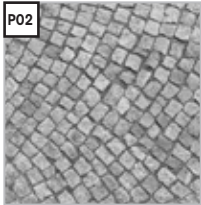


P01 - Kamenná mozaika zdobná
Skládaná dlažba z kamenných kostek cca 6x6 cm. Kostky štípané nebo z boku štípané a shora řezané. Vysoká odolnost a životnost.



Vhodná pro pochozí povrchy:
chodníky historického centra, náměstí, předprostory významných budov

Vhodné vzory:
vazba vějířová, skládané ornamenty, používání kombinací barevných odstínů

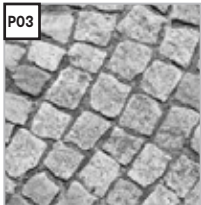
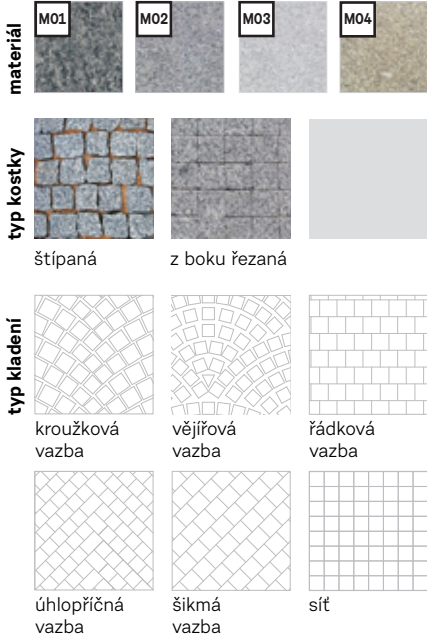


P02 - Kamenná mozaika běžná
Skládaná dlažba z kamenných kostek cca 6x6 cm. Kostky štípané nebo z boku štípané a shora řezané. Vysoká odolnost a životnost.



Vhodná pro pochozí, méně často pojízdné povrchy: chodníky historického centra, chodníky v parcích, parkovací stání

Vhodné vzory: kroužková vazba, vějířová vazba, řádková vazba, úhlopříčná vazba s odlišnou střední linií, šikmá vazba, síť



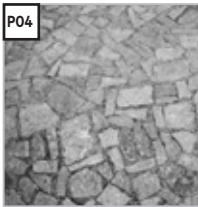
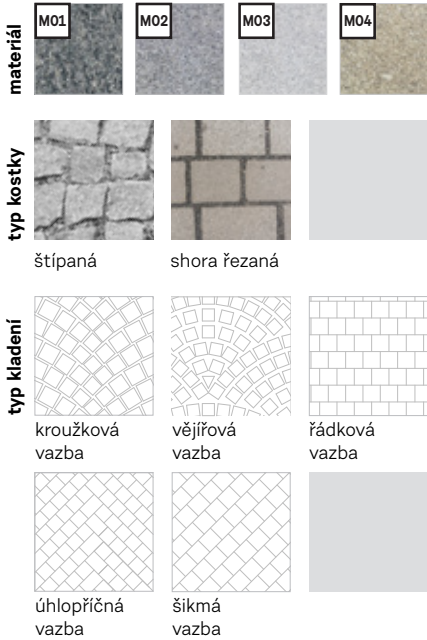
P03 - Kamenná kostka
Skládaná dlažba z kamenných kostek štípaných cca 10x10 cm. Vysoká odolnost a životnost.



Pojízdné povrchy: kostka cca 10x10 štípaná ze všech stran. Vozovka historického centra, sdílené komunikace, zvýšené křižovatky, parkovací stání, zálivy autobusových zastávek.

Pochozí povrchy: kostka cca 10x10 shora řezaná pro pohodlnější chůzi, boky štípané nebo řezané.

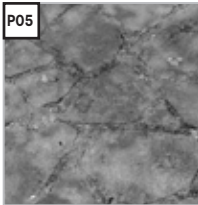
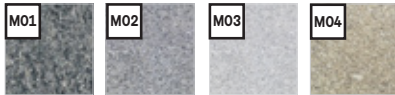
Vhodné vzory: vazba řádková, vějířová, kroužková, pokládka na koso



P04 - Odseková kamenná dlažba
Kamenná, nepravidelná dlažba. Vysoká odolnost a životnost.



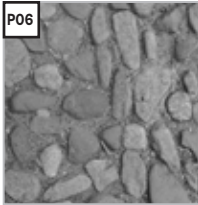
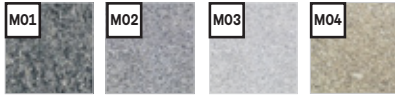
Vhodná pro pochozí povrchy:
parkové cesty, cesty podél řeky, nábrežní promenády



P05 - Dlažba z kamenných placáků
Kamenná, nepravidelná dlažba. Vysoká odolnost a životnost. Propustnost vody.



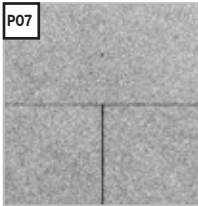
Vhodná pro pochozí povrchy:
parkové cesty, cesty podél řeky, nábrežní promenády



P06 - Valounová dlažba
Kamenná, nepravidelná dlažba. Vysoká odolnost a životnost. Propustnost vody.



Vhodná pro pochozí povrchy:
parkové cesty, cesty podél řeky, nábrežní promenády - detaily, nikoliv rozsáhlé plochy

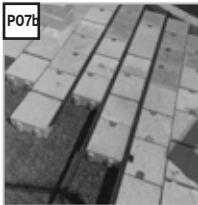
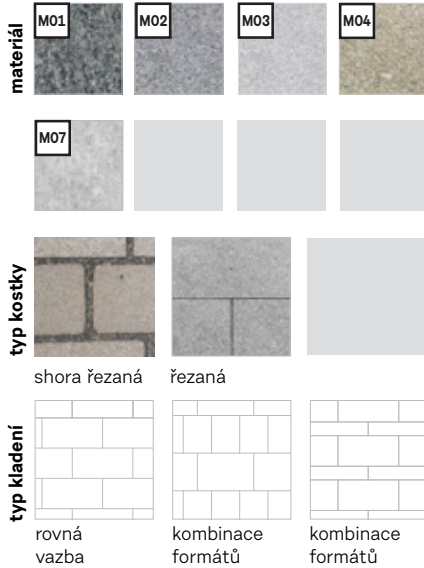


P07 - Velká dlažba
Skládaná dlažba z kamenných řezaných či betonových kostek či desek od cca 15x30 - 50x80 cm. Vysoká odolnost a životnost.



Vhodná pro pochozí, méně často pojízdné povrchy: chodníky historického centra, náměstí, sdílené komunikace, pruhy pro cyklisty v kamenné dlažbě

Vhodné vzory: vazba rovná z jednoho formátu, kombinace formátů

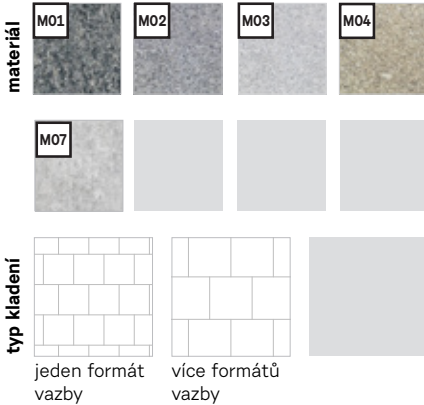


P07b - Dlažba s odskoky
Skládaná, kamenná nebo betonová prefabrikovaná dlažba s ostrou hranou a distančními výstupky. Vysoká propustnost vody.



Vhodná pro okolí stromů.

Vhodné vzory: vazba rovná z jednoho formátu, kombinace formátů

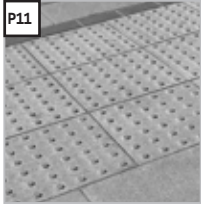




P09 - Dlažba vodící linie pro nevidomé
Umělá vodící linie z kamenné dlažby s drážkováním povrchem ve směru pohybu. Materiál odpovídá okolnímu standardu.



P10 - Dlažba s nepravidelnými výstupky
Dlažba 6x6 cm z inženýrského kamene pro varovné a signální pásy pro nevidomé. Použití v místech dlážděných **kamennou mozaikou**.



P11 - Kamenná dlažba s výstupky
Kamenná dlažba s výstupky pro varovné a signální pásy pro nevidomé. Použití v místech dlážděných velkou kamennou dlažbou.



P15 - Štěrkový trávník
Pojízdný trávník na štěrkové vrstvě o mocnosti 20-30 cm, jehož meziprostory jsou vyplněny zeminou a zakořeněnými travami.



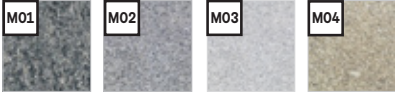
Pás dlažby je nutné kombinovat s lemujícím pásem povrchově kontrastní hladké, řezané dlažby po obou stranách. Materiál i provedení se musí řídit vyhláškou č. 398/2009 Sb.



Pás dlažby je nutné kombinovat s lemujícím pásem povrchově kontrastní hladké, řezané dlažby po obou stranách. Materiál i provedení se musí řídit vyhláškou č. 398/2009 Sb.



Pás dlažby je nutné kombinovat s lemujícím pásem povrchově kontrastní hladké, řezané dlažby po obou stranách. Materiál i provedení se musí řídit vyhláškou č. 398/2009 Sb.



Vhodná pro zatěžované povrchy: namáhané plochy v parcích



P17 - Prkna
Dřevěná terasová prkna tl. 24 mm, š. cca 140 mm, ložená na dřevěnou podkladní konstrukci.



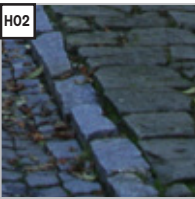
Vhodná pro pochozí a pobytové povrchy: parky a odpočinková místa



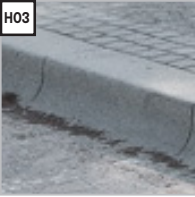
5.5 Hrany



H01 - Široká obruba
Žulová obruba, 250x200 mm (šxv). Výška obruby dle dopravního řešení. V historickém centru vhodné řešit spáru zámkem.



H02 - Úzká obruba
Žulová obruba š. 125 mm. Výška obruby dle dopravního řešení. Vhodná pro: úzké chodníky v prostorově omezených prostranstvích, vesnické prostředí a oddůvodněné situace.



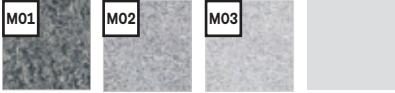
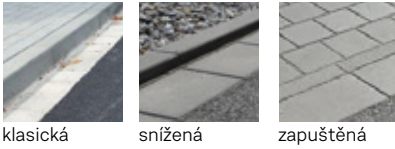
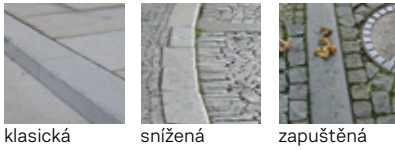
H03 - Obrubník autobusových zastávek
Atypická žulová obruba vhodná pro bezbariérové autobusové zastávky.



H04 - Atypické řešení rozhraní
Např. odtokový žlab / pás jiné dlažby nebo dlažby v jiném směru. Vhodné pro: pěší a obytné zóny.



H05 - Obruba z ocelové pásoviny
Kortenová, ocelová nebo nerezová pásovina. Vhodná pro: mlatové povrchy v parcích, rozhraní sousedních povrchů.



6. Vegetační prvky

6.1 Obecné principy

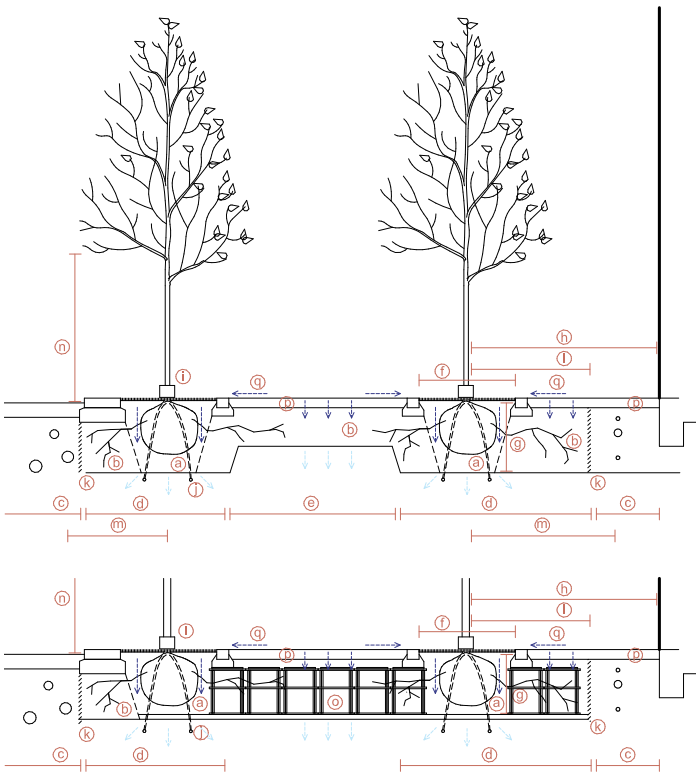
Kapitola o vegetačních prvcích postihuje základní principy práce se stromy, keři, trávniky a květinovými záhony v městském prostředí. Ke každému projektu je třeba přistupovat individuálně a zvolit vhodné konkrétní řešení a technologie. Realizace jednotlivých vegetačních prvků musí vždy vycházet z celkové architektonické / krajinářské koncepce daného místa a spoluvytvářet systém zelené infrastruktury města.

Výčet druhů dřevin v manuálu je orientační.

Pro založení vegetačních prvků a následnou péči o ně jsou vždy preferovány postupy prováděné bez použití chemie (totální herbicidy, pesticidy atd.). V blízkém okolí vodních toků je jejich užívání zakázáno.

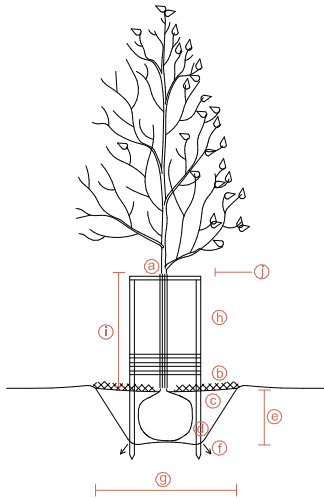
Propojení vegetačních prvků se systémem hospodaření s dešťovou vodou je podmínkou pro dlouhodobou udržitelnost celkového řešení veřejného prostoru.

Výsadba stromů do zpevněné plochy



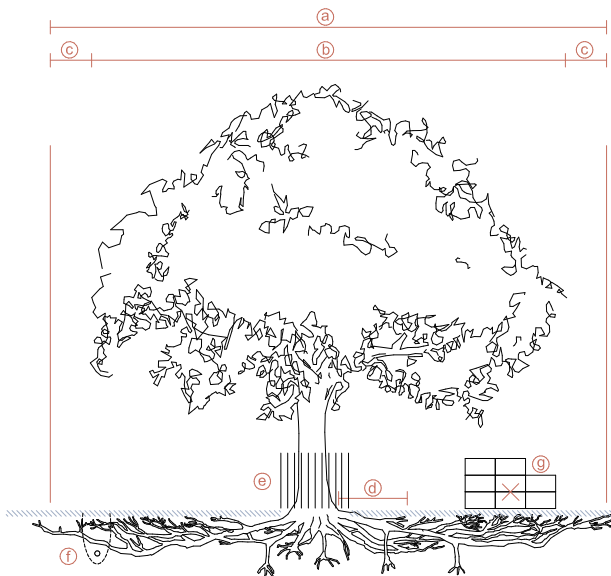
- a Výsadbová jáma - minerální substrát zlepšující propustnost pro vzduch a vodu, hloubka výsadbové jámy se může lišit v závislosti na místních půdních podmínkách
- b Prokořenitelný prostor stromu - hrubý strukturální substrát schopný po zhutnění nést stavební konstrukci a zároveň zachovat vhodné podmínky pro růst kořenů
- c Uložení kabelů technické infrastruktury
- d Prokořenitelný prostor středního stromu min. 16 m³
- e Rozšíření prokořenitelného prostoru - prokořeňovací prvky a opatření umožňují zvětšit omezený prokořenitelný prostor v místě výsadby, případně umožňují jeho propojení s dalšími prokořenitelnými prostory (pomocí rýh, kořenových cest, kořenových mostů apod.)
- f V případě použití otevřené stromové mísy min. rozsah 1,2 x 1,2 m, možné použití mříže
- g Minimální hloubka prokořenitelného prostoru 0,8 m
- h Vzdálenost kmene od fasády vícepodlažních budov je min. 3 m
- i Mechanická ochrana báze kmene a nátěr Arboflex jako ochrana proti psí moči
- j Podzemní kotvení, možné kotvení nadzemní
- k Kořenová bariéra pro jednostranné zabránění prorůstání kořenů, v hloubce 0,5 - 1,5 m dle typu půdy a kořenového systému
- l Kořenová bariéra nesmí být blíž, až na výjimky, než 2,0 m od osy kmene
- m Minimální možná vzdálenost odpovídá ochrannému pásmu dané sítě
- n Koruna stromů, která zasahuje nad vozovku, nesmí mít nasazení níže než 4,5 m a nad chodníkem níže než 2,5 m
- o Prokořenitelný prostor stromu - půdní buňka vyplněná pěstební substrátem
- p Povrchy, které jsou schopny vsakování (dlažba do pískového/štěrkového lože, mlat, voděpropustný asfalt)
- q Vsakování vody ze zpevněných povrchů přes vegetační vrstvu, fixace posypových solí např. pomocí biouhlu (příměs substrátu), infiltrace přečištěné vody do podloží v případě vhodných podmínek

Výsadba stromu do trávniku



- a Ochrana kmene rákosovou rohoží nebo nátěrem Arboflex, uvázání kmene popruhem ke třem příčkám
- b Mulč o mocnosti 8 - 12 cm, báze kmene nesmí být mulčem zahrnuta
- c Svrchní vrstva půdy 30 - 40 cm
- d Spodní vrstva půdy - nesmí obsahovat organické části
- e Hloubka výkopu odpovídá výšce balu sazenice, uvolnění fixačního obalu balu
- f Provéřit propustnost výsadbové jámy před výsadbou, při nepříznivých odtokových poměrech použít drenáž, rozrušení stěn výsadbové jámy
- g Šířka výsadbové jámy min 1,5 násobku průměru balu
- h Vysoké kotvení kmene, spodní příčky kotvení zamezují jeho poškození a chrání proti psí moči, lze použít nízké kotvení, nebo podzemní kotvení
- i Výška nasazení koruny sazenice min 2,5 m, v případě potřeby vyvétlování v rámci péče
- j Vzdálenost kotvení kmene a nasazení koruny 10 cm

Ochrana stromu při stavební činnosti



- a Kořenová zóna b + c = vymezení chráněného prostoru stromu pomocí pevného oplocení s výškou alespoň 1,5 m, nutnost stanovení specifických postupů
- b Průměr koruny stromu
- c + 1,5 m
- d Výkopy v kořenovém prostoru stromu min 2,5 m od kmene, provádět nedestruktivní metodou
- e Ochrana kmene bedněním výšky min. 2,0 m
- f Výkop nedestruktivní metodou např. air - spade, podzemní síť přednostně ukládat do chrániček
- g Nepřípustné skladování stavebního materiálu v chráněné nové zóně stromu, nesmí zde být použita těžká technika
- h Původní terén, trvalé snížení terénu nelze provádět
Násyp do výšky 200 mm pouze na 50% plochy
Násyp do 50 mm lze na 100% plochy (ne až ke kmeni)
- i Nová úroveň terénu mimo chráněný prostor stromu

Obecné principy

6.1.1.a

Stromy a vegetace jako živé organismy se vyvíjejí v čase. Kvalitní založení musí být doprovázeno kvalitním systémem péče. Již v návrhu je zapotřebí řešit každoroční náklady a způsob financování.

6.1.1.b

Veřejná prostranství musí nezbytně respektovat prostorové nároky stromů s jejich kořenovými systémy. Vzhledem ke komplikovanosti výsadeb stromů ve zpevněné ploše a k významně většímu ekologickému přínosu vždy preferovat výsadbu dlouhověkých stromů s velkou korunou.

6.1.1.c

Východiskem pro navrhování veřejných prostranství je Hospodaření se srážkovými vodami TNV 759011 - norma pro vodní hospodářství.

6.1.1.d

Přítomnost krajinářského architekta ve všech fázích projektu řešícího veřejná prostranství vč. dopravních staveb. Uplatňování příslušných norem a standardů péče o přírodu a krajinu.

6.1.1.e

Dostupnost vody pro stromy a ostatní vegetační prvky zajišťuje propojení s decentralizovaným systémem hospodaření s dešťovou vodou a celkovým řešením veřejného prostranství. Voda a její správná distribuce v systému půda – rostlina je jednou ze základních funkčních složek zelené infrastruktury.

6.1.2.a

Zpracování dendrologického průzkumu včetně návrhu péstebních opatření jako podkladu pro prověření možností využití stávajících stromů v území.

6.1.2.b

Vhodně zvolený druh vzhledem k prostorovým a stanovištním nárokům. Školkařské výpěstky určené pro výsadbu do městského prostředí.

6.1.2.c

Pokud prostorové podmínky dovolují, je vždy vzhledem k ekologickému přínosu preferována výsadba dlouhověkých stromů s velkou nebo střední korunou.

6.1.2.d

Důkladná příprava stanoviště pro novou výsadbu.

6.1.2.e

Nutná koordinace vysazovaných a stávajících stromů s průběhem technické infrastruktury, s rekonstrukcí uličního profilu.

6.1.2.f

Správná technologie výsadby a její dodržení v průběhu realizace. Nezbytná kontrola postupů ze strany města a autora.

6.1.2.g

Veřejná prostranství musí nezbytně respektovat prostorové nároky stromů s jejich kořenovými systémy. Zajistit zejména dostatečně provzdušněný a prokořenitelný podzemní prostor.

6.1.2.h

Propojení výsadby stromů se systémem hospodaření s dešťovou vodou a celkovým řešením veřejného prostranství zajišťuje dostatečný přísun vody a vzduchu ke kořenům.

Stromořadí a skupiny stromů

6.1.3.a

Uspořádání veřejných prostranství musí nezbytně respektovat prostorové nároky stromů s jejich kořenovými systémy.

6.1.3.b

Obnova a zakládání uličních stromořadí by mělo probíhat jednorázově v koordinaci s dopravní a technickou infrastrukturou.

6.1.3.c

Koruna stromů musí být postupně vyvětřována. Minimální nasazení koruny stromu nad vozovkou 4,5 m, nad chodníkem 2,5 m. Výsadbový spon stromořadí 6 – 15 m. Vzdálenost od fasády vícepodlažních budov je minimálně 3-6 m.

6.1.3.d

Účelné využití výsadbových technologií: strukturní substráty, prokořenitelné buňky, sondy, podzemní šterkové rýhy, dlažba se širokou spárou, propojení se systémem HDV atd.

6.1.3.e

Vzhledem k ekologickému přínosu je vždy preferována výsadba dlouhověkých listnatých stromů s velkou korunou.

6.1.3.f

Stromy pro výsadbu stromořadí v ulicích by měly být tolerantní k extrémním stanovištním podmínkám – suchu, vysoké letní teploty, znečištěné ovzduší, tolerance k zasolení.

6.1.3.g

Technologie výsadby stromů by měla zajistit: přístup vody a vzduchu ke kořenům, dostatečný prokořenitelný prostor, minimalizaci zhutnění půdy.

6.1.3.h

Výsadba stromů na parkovišti v poměru 1 strom na 4 - 5 parkovacích stání. Důraz na správnou technologii výsadby s respektem k prostorovým nárokům stromů.

Keře, tvarované dřeviny a popínavé rostliny

6.1.4.a

Druhy keřů a jejich péstební tvary musí být dobře zvolené s ohledem na reprezentaci, funkci, ekologické vazby a náročnost na údržbu.

6.1.4.b

Tvarované živé ploty je nutné zakládat z dřevin dobře snášejících řez.

6.1.4.c

Keře a popínavé rostliny přinášejí do veřejného prostoru detail, vysokou proměnlivost během roku, ekologické vazby na hmyz, ptactvo a drobné živočichy, podporu biodiverzity atd.

6.1.4.d

Při výsadbě keřů a popínavých rostlin v městském prostředí je nutné zohledňovat především schopnost druhu na daném stanovišti přežít při optimálním plnění požadovaných funkcí.

6.1.4.e

Keře na veřejných prostranstvích mají své místo v případě, že jim je věnována vhodná a stálá péče. Podmínkou je eliminace nebezpečných zákoutí.

6.1.4.f

Pro popínavé rostliny je obvyklá opora. Způsob uchycení k opoře podstatně ovlivňuje možnosti použití dané liány a potřebné vlastnosti opory.

6.1.4.g

V areálech škol, mateřských školek, dětských hřišť a ploch s vysokým pohybem dětí nesmí být použity zvláště jedovaté a trnité druhy.

6.1.4.h

Na vhodných plochách zakládat keřové výsadby spolu s podrostovými společenstvy s využitím autoregulačních procesů, s výhledem na nižší náklady na údržbu.



6.1.5.a

Travníky a louky jsou nezastupitelné vegetační prvky vzhledem k jejich rekreační funkci.

6.1.5.b

Zakládání travníků není vhodné v pásech užších než 1 m, dále mezi objekty technické infrastruktury a dopravními značkami.

6.1.5.c

Zastoupení jednotlivých typů travníku ve městě musí být dobře zvolené s ohledem na reprezentaci, využití, zatížení a náročnost na údržbu.

6.1.5.d

Je nezbytné dodržet technologicky správný postup založení souvrství a výsevu, dodržet agrotechnické termíny.

6.1.5.e

Travníky a louky jsou nejvýznamnějšími vegetačními plochami vzhledem k hospodaření s dešťovou vodou v urbanizovaném prostředí.

6.1.5.f

Důležitá je důkladná příprava stanoviště a eliminace používání totálních herbicidů.

6.1.5.g

Intenzivní travník je náročný vegetační prvek, zejména na prostor, množství dostupné vody, odbornou péči, finanční prostředky.

6.1.5.h

Dle typu travníku je nezbytné zabezpečit dokončovací a rozvojovou péči. Zejména pravidelnou seč, posev, odplevelování, závlahu, hnojení, provzdušňování, případně ochranu proti chorobám a škůdcům.



6.1.6.a

Zastoupení jednotlivých typů záhonů ve městě musí být dobře zvolené s ohledem na reprezentaci, funkci, ekologické vazby a náročnost na údržbu.

6.1.6.b

Široké uplatnění bylinných společenstev jako podrost pod skupinami stromů nebo porostů v parcích a lesích, na plochách ohrožených erozí.

6.1.6.c

Vysoká druhová diverzita, možnost využití na extrémním stanovišti – suchá, zasolená, stinná, zamokřená místa.

6.1.6.d

Záhony poskytují vysoký a dlouhodobý dekorativní efekt, ekologicky zajímavá stanoviště pro hmyz.

6.1.6.e

Široké uplatnění záhonů v centru města, parcích, uličních rabatech či jako podrost alejových stromů, náhrada travníků v ulicích.

6.1.6.f

Významné vegetační plochy vzhledem k zachytávání a vsaku dešťových srážek z okolních zpevněných ploch.

6.1.6.g

Důležitá je důkladná příprava stanoviště a eliminace používání totálních herbicidů.

6.1.6.h

Široká škála standardizovaných směsí. Preference domácích a zdomácnělých druhů rostlin vzhledem k ekologickým vazbám na hmyz.



6.1.7.a

Využití nádob je vhodné převážně v historickém centru města. Jedná se o dekorativní prvek s nízkou ekologickou hodnotou.

6.1.7.b

Rostliny nejsou spojeny se zemí a mají omezený využitelný prostor pro svůj růst.

6.1.7.c

Nádoby jsou osazovány buď z předpěstované sadby - každoročně obnovované výsadby, nebo vytrvalými rostlinami (dřeviny, keře, trvalky, cibulnaté a hlíznaté rostliny).

6.1.7.d

Vhodné jsou dřeviny, keře, trvalky ze skupiny xerofytů, okrasné trávy, aromatické byliny, letničky. Důležitou vlastností rostlin je spolehlivě a dlouhodobé kvetení.

6.1.7.e

Použití nádob ve veřejném prostoru by mělo být pečlivě zvažováno vzhledem k finanční nákladnosti.

6.1.7.f

Rostliny v nádobách jsou zcela závislé na pravidelné péči, zejména v podobě závlahy a hnojení.

6.1.7.g

Především vytrvalé rostliny musí dobře snášet přehřívání, promrzání a proschnutí pěstebního substrátu, vyšší prašnost a znečištění ovzduší. Rostliny musí mít rychlou schopnost regenerace.

6.1.7.h

Výsadbový spon rostlin mírně hustější než při výsadbě do rostlého terénu. Správná volba a mocnost pěstebního substrátu je zásadní.

6.2 Stromy

Stromy S1 / druhy pro nezpevněnou plochu

Stromy s malou korunou



Carpinus betulus
'Frans Fontaine'



Catalpa
bignonioides



Fraxinus ornus



Sorbus aria



Sorbus intermedia

Stromy se střední korunou



Acer campestre



Prunus avium 'Plena'



Aesculus carnea



Carpinus betulus



Corylus colurna

Stromy s velkou korunou



Acer platanoides



Aesculus
hippocastanum



Fraxinus excelsior



Quercus rubra



Tilia platyphyllos

Stromy S2 / druhy pro zpevněnou plochu

Stromy s malou korunou



Acer campestre
'Elsrijk'



Robinia pseudoacacia
'Bessoniana'



Pyrus calleryana



Catalpa
bignonioides



Robinia
pseudoacacia
'Umbraculifera'

Stromy se střední korunou



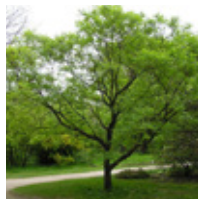
Paulownia
tomentosa



Fraxinus angustifo-
lia 'Raywood'



Robinia
pseudoacacia



Koelreuteria
paniculata



Liquidambar
styraciflua

Stromy s velkou korunou



Ginkgo biloba



Gleditsia
triacanthos



Platanus x
hispanica



Sophora japonica



Quercus robur

6.3 Stromořadí a skupina stromů

Stromořadí a skupina stromů ST1 / druhy pro nezpevněnou plochu

Stromy se střední korunou



Acer campestre



Prunus avium 'Plena'



Carpinus betulus
'Fastigiata'



Celtis occidentalis



Acer platanoides
'Red Shine'

Stromy s velkou korunou



Aesculus
hippocastanum



Gleditsia
triacanthos



Tilia platyphyllos



Quercus robur



Acer platanoides

Stromořadí a skupina stromů ST2 / druhy pro zpevněnou plochu

Stromy s malou korunou



Acer campestre
'Elsrijk'



Robinia pseudoacacia
'Bessoniana'



Tilia cordata
'Rancho'



Sobus aria
'Magnifica'



Robinia
pseudoacacia
'Umbraculifera'

Stromy se střední korunou



Robinia
pseudoacacia



Platanus
x hispanica
'Pyramidalis'



Celtis occidentalis



Tilia cordata
'Greenspire'



Fraxinus angusti-
folia 'Raywood'

Stromy s velkou korunou



Gleditsia
triacanthos



Platanus
x hispanica



Sophora japonica



Quercus robur

6.4 Keře, tvarované dřeviny a popínavé rostliny

Solitermí keře a skupiny keřů do městského prostředí / K1

					
Amelanchier lamarckii	Forsythia intermedia	Laburnum anagyroides	Magnolia soulangeana	Philadelphus coronarius	Rosa hugonis
					
Deutzia scabra	Ligustrum vulgare	Viburnum x pragense	Viburnum opulus	Ribes alpinum	Spiraea vanhouttei

Keře a stromy vhodné k tvarování / TD

					
Spiraea nipponica	Pyracantha coccinea	Ribes alpinum	Berberis thunbergii	Ligustrum ovalifolium	Potentilla fruticosa
					
Acer campestre	Carpinus betulus	Cornus mas	Taxus baccata	Tilia cordata	Fagus sylvatica

Popínavé rostliny/ P

Popínavé rostliny ovíjivé

				
Wisteria floribunda	Lonicera japonica	Celastrus orbiculata	Jasminum nudiflorum	Rosa multiflora

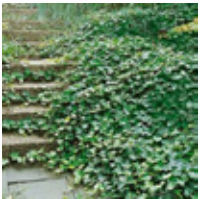


Popínavé rostliny vzpěrné



Popínavé rostliny úponkaté

		
Clematis vitalba	Parthenocissus tricuspidata	Parthenocissus quinquefolia

Popínavé rostliny kořenující

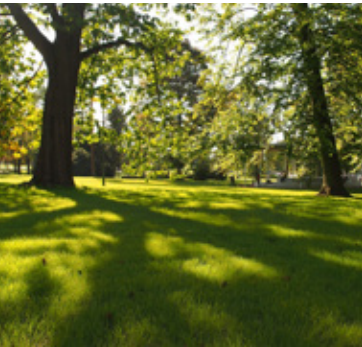
		
Hedera helix	Campsis radicans	Hydrangea petiolaris

6.5 Trávníky a louky



Trávník parterový / T1

Oblast použití: vysoce reprezentační plochy
Vlastnosti: hustý koberecový trávník z jemnolistých trav, nízká zatížitelnost
Nároky na péči: vysoké až velmi vysoké



Trávník rekreační parkový / T2

Oblast použití: parky, veřejná prostranství
Vlastnosti: střední zatížitelnost, odolnost proti suchu
Nároky na péči: střední až vysoké



Trávník luční květnatý / T3.1

Oblast použití: převážně extenzivně využívané, pěstované porosty na veřejných prostranstvích, u komunikací a chodníků, nebo druhově bohaté porosty lučního charakteru.
Druhovú skladba: nad trávami zde dominují kvetoucí dvouděložné byliny.
Vlastnosti: široké spektrum použití podle účelu a stanoviště, např. jako ochrana proti erozi, odolnost na extrémních stanovištích, základ pro rozvoj stanovištně vhodných biotopů, zpravidla nezatížitelné nebo jen málo zatížitelné
Nároky na péči: zpravidla velmi malé až střední



Trávník travinobylinný / T3.2

Oblast použití: převážně extenzivně využívané, pěstované porosty na veřejných prostranstvích
Druhovú skladba: směs nižších travin a bylin
Vlastnosti: vhodné pro všechna stanoviště kromě extrémně suchých a na živiny chudých půd.
Nároky na péči: zpravidla velmi malé až střední



Trávník zátěžový sportovní / T4

Oblast použití: sportovní, hrací a odpočinkové plochy
Vlastnosti: vysoká zatížitelnost
Nároky na péči: střední až velmi vysoké

6.6 Květinové záhony a bylinná společenstva



Intenzivní letničkový záhon / L1
Letničkové záhony z předpěstované sadby

Jednoleté byliny zde mají okamžitý nástup do kompozice a působí v dlouhodobém časovém horizontu. Záhony jsou výrazně barevné. Záhony vhodné na reprezentativní plochy v historickém centru města.
Vysoké nároky na údržbu.
Vysoké pořizovací náklady.



Extenzivní letničkový záhon / L2
Letničkové záhony z přímého výsevu

Jednoleté byliny zde mají pomalý nástup do kompozice a působí v kratším časovém horizontu. Záhony jsou výrazně barevné. Vhodné na méně reprezentativní plochy, rabata a úzké pásy v ulicích, dočasná náhrada trávníků.
Náročné na péči v počáteční fázi vývoje.
Nízké pořizovací náklady.



Intenzivní trvalkový záhon / TZ1
Rabatový záhon

Záhony vhodné na reprezentativní plochy v historickém centru města.
Vysoké nároky na údržbu.



Extenzivní trvalkový záhon / TZ2
Štěrkový záhon nebo podrostový záhon

Vhodné na méně reprezentativní plochy, rabata a úzké pásy v ulicích.
Náročné na péči v počáteční fázi vývoje



Podrostová společenstva / PS

Uplatnění jako náhrada trávníků, podrosty skupin stromů nebo porostů v parcích a lesích.
Zároveň se většinou jedná o přírodě blízké společenstvo s vysokou mírou autoregulace, tedy po zapojení s nízkými náklady na udržovací péči.

Reklama, restaurační zahrádky a označování provozoven jsou prvky veřejného prostranství se zásadním dopadem na jeho vizualitu. Často se setkáváme s tzv. vizuálním smogem - neregulovanou reklamou s projevy nepřizpůsobenými charakteru lokality. Cílem kapitoly je po vzoru manuálů některých měst v republice i zahraničí nastavit taková pravidla, která jednotlivé projevy sjednotí, vyloučí nevhodné formy reklamy a doporučí optimální či přípustné řešení.

Umístění pouliční reklamy, zábor veřejných prostor i instalace zahrádek před kavárnami a restauracemi s sebou nutně provází omezení pohybu lidem s omezenou možností orientace. Při realizaci jakýchkoli opatření je nutné toto téma zohlednit.

Věříme, že systematické řešení je natolik přehledné i pro spoluobčany s omezenou možností orientace, že jim nebude dělat problém při pohybu po městě.

Pravidla pro vnější prvky prezentace provozoven: obchodů, restaurací, kaváren a dalších podniků s přímým vztahem k veřejnému prostranství.

Umístění, velikost a počet prvků

7.1.Z.a
Při volbě umístění a velikosti prvků je nutné respektovat členění fasády a architekturu domu.

7.1.Z.b
Menší počet prvků a informací udělá celkový výraz provozovny čitelnější a působí přesvědčivěji.

7.1.Z.c Výstrč
Maximální velikost výstřže **60x60x10 cm**, výška umístění min. **220 cm** nad chodníkem v souladu s členěním fasády. **Jedna** výstrč na provozovnu.¹

7.1.Z.d Nápis
Umístění názvu provozovny pod římsu / na vykonzolanou římsu / do horní části přesazeného výkladce / do nadsvětlíku v souladu s členěním fasády.

7.1.Z.e Tabule a vitríny
Maximální rozměry **60x80 cm**. **Max. dvě** tabule či vitríny na jednu provozovnu. Umístění a velikost v souladu s členěním fasády.

7.1.Z.f Přidružený prostor
Prostor pro možné vystavování zboží v exteriéru - mimo minimální průchozí pás, **v maximální šířce 80 cm a výšce 140 cm** pro zachování přehlednosti veřejného prostoru. Pouze **před samotnou provozovnou**. Výjimku tvoří křesťovské figuríny pro vystavování oblečení, max. 1 ks pro 1 provozovnu.

7.1.Z.g Áčko
Umístění áčka či jiné samostatné tabule **do přidruženého prostoru**, výška **80 cm**. **Jedno áčko** na provozovnu.

7.1.Z.h Polepy
Polepy mohou tvořit **max. 20% plochy** výkladce. Vhodné je umístění polepu do nadsvětlíku. Vhodné je užívat **řezanou grafiku** namísto celoplošné.

¹ U párných provozoven je možné mít nápis a výstrč na každé z fasád

¹U nárožních provozoven je možné mít nápis a výstrč na každé z fasád.

Sjednocení
v rámci
jednoho
domu**7.1.Z Závazné prvky regulace****7.1.Z.i**

V rámci jednoho domu je nutné sjednotit umístění, velikost, materiál a typ osvětlení nápisu a výstrče.

7.1.D Doporučení**7.1.D.a**

V rámci jednoho domu je vhodné sjednotit i písmo, jeho barvu a pozadí nápisu a výstrče.

Označení
pouze
v parteru**7.1.Z.j**

Prvky označování provozoven patří pouze do parteru. Výjimku má kultivovaná forma sebe prezentace kulturních institucí a subjektů vlastních celou budovu (např. hotely).

Množství
a jedinečnost
informací**7.1.Z.k**

Nápis a výstrč mají za úkol sdělit název provozovny, případně dále upřesnit její zaměření. Informace jako kontaktní údaje sem nepatří.

7.1.Z.l

Loga dodavatelských společností je možné používat pouze decentně. Velkoformátové potisky markýz a slunečníků, výstrče, áčka a vitríny s výrazným označením dodavatelské společnosti jsou nepřipustné.

Barevnost

7.1.Z.m

Je zakázáno užívat křiklavé a fluorescenční odstíny barev.

7.1.D.c

Vhodné je užívat tmavý odstín písma na světlém podkladu a naopak. Zejména pro velké plochy (markýzy, pozadí nápisů atp.) je vhodné používat neutrální odstíny.

Grafika

7.1.Z.n

Je nepřipustné používat jako podklad nápisu, výstrče či polepu celoplošné fotografie a grafiky. Je nepřipustné používat pro polepy fotografie výrobků aj.

7.1.D.e

Pro polepy je vhodné používat řezanou grafiku z jednotlivých písem.

Typografie

7.1.Z.o

Není možné používat deformovaná písma.

7.1.D.f

Je vhodné používat omezené množství fontů a dbát na správná odsazení.

Materiály

7.1.Z Závazné prvky regulace**7.1.Z.p**

Pro prvky prezentace provozovny je nutné volit trvanlivé materiály. Degradace netrvanlivých materiálů negativně ovlivňuje výraz veřejných prostranství.

7.1.D Doporučení**7.1.D.g**

Místo používání cedulí z levných materiálů je vhodné upřednostnit nápisy řezané z jednotlivých písmen (plexisklo/sklo/kov), reliéf v omítce nebo kaligrafický nápis přímo na fasádu. Obdobně je vhodné volit poctivé materiály pro ostatní prvky prezentace provozovny.

Osvětlení

7.1.Z.q

Je nepřipustné používat blikající nápisy a loga. Je zakázáno používat vícebarevné osvětlení nápisů, výstrčí atd. jako jsou vícebarevné neony a další.

7.1.D.h

Je vhodné zvolit odpovídající tón osvětlení tak, aby odpovídal nabízenému produktu (např. chladné - luxus, teplé - útulná atmosféra).

7.1.D.i

U podsvícení nápisů a výstrčí by měla svítit pouze jednotlivá písmena či čarová grafika, nikoliv celá plocha.

Dobré a špatné příklady

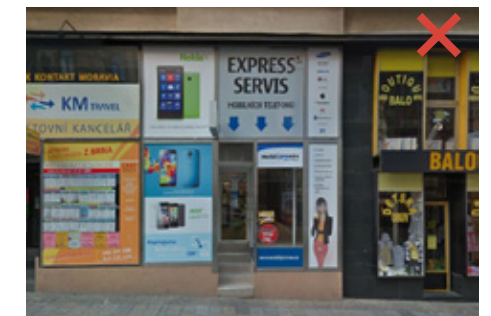
Ano: Sjednocení barvy, písma, velikosti, provedení a umístění názvu provozovny, prezentace bez zbytečných informací a polepů, umístění áčka do přidruženého prostoru.

Ne: Cedula z levných materiálů, zbytečné množství informací a výrazné barvy.



Ano: Použití polepu pouze v nadsvětlicích bez velkoplošné grafiky či fotografií.

Ne: Velkoplošné polepy s fotografiemi výrobků v nadživotní velikosti, ztráta kontaktu kolemjdoucích s interiérem provozovny. Užívání mnoha fontů a grafik.



Ano: Vhodné materiálové a barevné řešení tzv. předsazeného výkladce s pozadím v neutrálním odstínu respektujícím barevné řešení fasády.

Ne: Celobarevné řešení předsazeného výkladce ve výrazných barvách.



Doporučené výrobky

Áčka a další samostojící tabule



Activity



tabule-vitriny.cz

A nebo T tabule s rámem z masivního dřeva a výplní z křídové tabule. Výrobek bez loga dodavatelské společnosti.

Stoly a regály



Edna



ABM



Kahler



Kahler

Vystavování zboží jako ovoce, zelenina či květiny v jednoduchých regálech z oceli či dřeva. Ratanové košíky či dřevěné bedýnky. Max. výška 140 cm.

Označení zboží



Křídové cedulky a cedule případně jiné neutrální materiály - dřevo, kov.

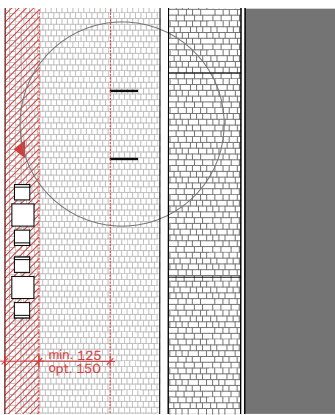
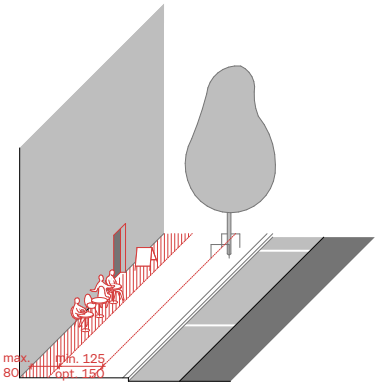
Další mobiliář



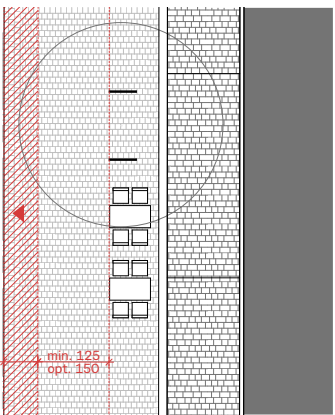
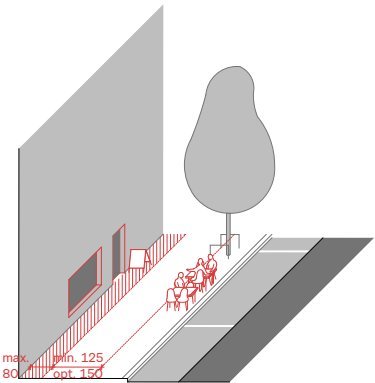
Mobilní věšák pro vystavování textilu, ocel či dřevo. Max. výška 140 cm. Alternativa krejčovská figurína, max. 1 ks na prodejni.

7.2 Zahrádky

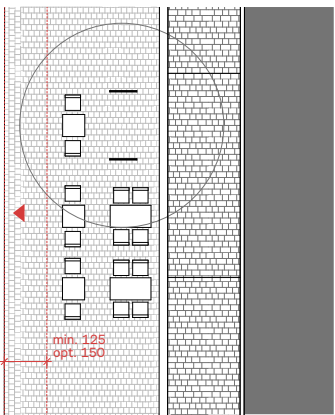
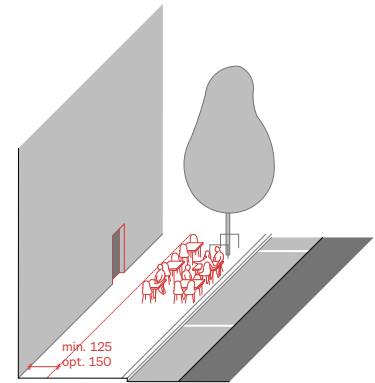
Varianta A - malá zahrádka u fasády
Malou zahrádku je možné umístit do přidruženého prostoru o š. 0,8 m při fasádě. Předzahrádka není ohraničena jinými bariérami, ani nestojí na vyvýšené podestě, nábytek stojí přímo na chodníku. Umožňuje bezbariérový přístup pro osoby se sníženou schopností pohybu. Na chodníku zůstává pruh pro procházení o šířce min. 125 cm, optimálně 150 cm. Zahrádku je možné zastínit jednoduchou pergolou nezasahující do průchozího pásu.



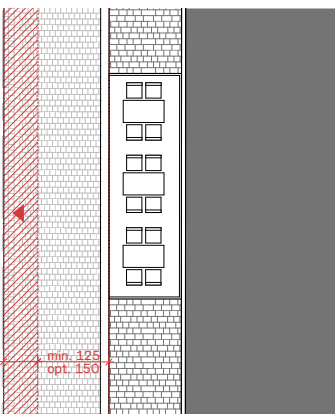
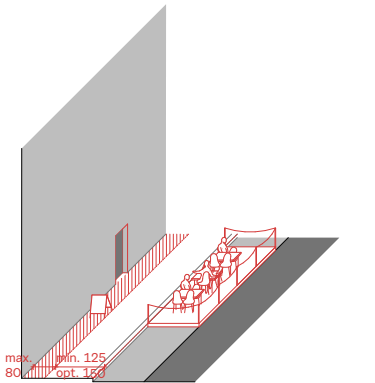
Varianta B - zahrádka v pásu stromů
Pokud se v ulici nachází pás stromů, je optimální variantou zahrádku umístit mezi ně. Předzahrádka není ohraničena jinými bariérami, ani nestojí na vyvýšené podestě, nábytek stojí přímo na chodníku. Na chodníku zůstává pruh pro procházení o šířce min. 125 cm, optimálně 150 cm. Variantu je možné kombinovat s přidruženým prostorem pro vystavování zboží a áčka. Zahrádku je možné zastínit slunečníky nezasahujícími do průchozího pásu.



Varianta C - velká zahrádka
Pokud podnik nevyužije tzv. přidružený prostor pro vystavování zboží a áčka, je možné zahrádku v pásu stromů rozšířit. Na chodníku však musí zůstat pruh pro procházení o šířce min. 125 cm, optimálně 150 cm. Předzahrádka není ohraničena bariérami, ani nestojí na vyvýšené podestě, nábytek stojí přímo na chodníku. Zahrádku je možné zastínit slunečníky nezasahujícími do průchozího pásu.



Varianta D - zahrádka v parkovacím pásu
Pokud je chodník úzký, nemá pás stromů nebo a přidružený prostor je nedostačující, je možné zahrádku umístit namísto jednoho parkovacího místa v parkovacím pásu. Pokud je parkovací stání níže než úroveň chodníku, bude zahrádka umístěna na podestě tak, aby byla v úrovni chodníku. V takovém případě je na místě zahrádku vymezit oplocením, avšak plocha plotu musí být min. z 80% transparentní. Zahrádku je možné vymezit i květináči nebo záhonem, kde výška květináče včetně rostlin nesmí přesáhnout 140 mm. Je nutné zajistit dodržení bezpečnostních odstupů od jízdních pruhů dle ČSN 736110 (tab. 3 a 4).



Umístění a průchozí pás

Bezbariérová zahrádka

Přehlednost

Přípustné podesty a oplocení

Na dlažbě

Stínící prvky

7.2.Z Závazné prvky regulace

7.2.D Doporučení

7.2.Z.a
Umístění k fasádě domu nebo mezi pás stromů/parkovacích stání. Průchozí pás 150 mm, minimálně však 125 mm.

7.2.Z.b
Zahrádka se musí nacházet v úrovni chodníku, aby byla bezbariérově dosažitelná pro osoby s omezením pohybu.

7.2.D.a
Zahrádka by měla být umístěna prioritně do pásu stromů / parkovacího pásu, aby nepřerušovala přirozenou vodící linii pro nevidomé vedoucí většinou podél fasády domu.

7.2.Z.c
Nábytek zahrádek **nesmí vytvářet bariéry v přehlednosti veřejného prostoru**. Bariérou jsou například (především vertikální) chladicí boxy, nedostatečně průhledné ploty či vysoká, hustá zeleň v nádobách.

7.2.Z.d
Podesty jsou přípustné pouze v případě, že se **zahrádka nachází v pásu parkování**. Úroveň zahrádky musí být stejná jako úroveň chodníku. Plocha **oplocení musí být z 80% transparentní**.

7.2.Z.e
Umístění nábytku přímo na veřejné prostranství **bez vytváření vyvýšených podest či změny pochozího povrchu**.

7.2.Z.f
Stínící prvky jako slunečníky a markýzy **nesmí zasahovat do minimálního průchozího pásu**.

7.2.Z.g
Stínící prvky je nutné volit **jednobarevné, bez výrazné/celoplošné reklamy**, v **jemných odstínech** (krémová, šedivá, černá atp.).

Květináče

7.2.Z Závazné prvky regulace

7.2.D Doporučení

7.2.D.b

Výška květináče včetně rostlin umisťovaného jinam, než těsně k fasádě, by neměla přesáhnout 140 mm. Dlouhé květináče není vhodné umisťovat podél zahrádek. Naopak je vhodné jimi vymezit začátek a konec zahrádky u fasády domu a naznačit tak přerušení přirozené vodící linie.

Dobré a špatné příklady

Ano: Umístění decentního nábytku přímo na dlažbu, zachování průchozího pásu, přehlédnutelný prostor bez rušivých prvků, slunečníky v krémovém odstínu bez loga subdávatele.



Ne: Zahrádka na vyvýšené podestě s téměř neprůhledným plotem vytvářející vizuální bariéru, slunečníky s výrazným logem subdávatele, kombinace typů.



Ano: Individuální řezaná grafika ve výloze, jednoduchá tabule s nabídkou. Umístění decentního nábytku přímo na dlažbu, přehlédnutelný prostor bez rušivých prvků.



Ne: Nevhodný a nejednotný nábytek, velké množství tabulí, různé formy stínících prvků - slunečníky s logem subdávatele, samostojící pergola s vyvýšenou podestou.



Ano: Jednobarevná pergola s decentní individuální grafikou. Umístění decentního nábytku přímo na dlažbu, zachování průchozího pásu, přehlédnutelný prostor bez rušivých prvků.

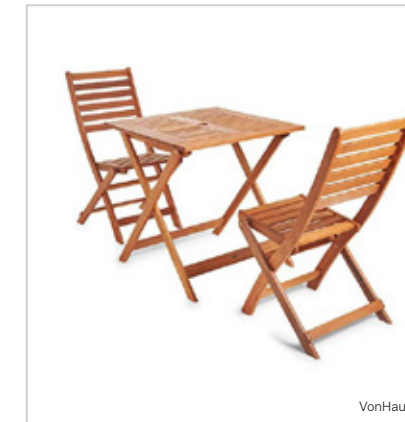


Ne: Zahrádka na vyvýšené podestě u fasády, slunečníky s výrazným logem subdávatele a zavěšenými květináči zasahující do průchozího pásu.



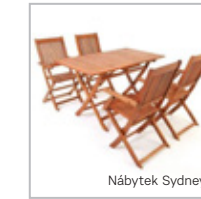
Doporučené výrobky

Nábytek



VonHaus

Zahradní nábytek z akátového dřeva, přírodní odstín, skládací/stohovatelný. Alternativou může být nábytek ocelový či v kombinaci dřevo-ocel. Barva oceli: černá, antracit.



Nábytek Sydney



IKEA



Slunečníky



Medora

Slunečník krémové barvy s bambusovou nebo ocelovou konstrukcí. Nepřípustné jsou křiklavé odstíny, kombinace barev a celoplošná reklama. Případné umístění reklamy musí být pouze decentní.



Fieldmann

Markýzy

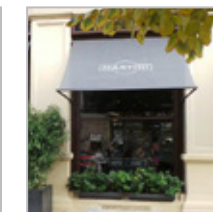


VidaXL

Markýza krémové barvy instalovaná do okenních otvorů či pod nápis. Nepřípustné jsou křiklavé odstíny, kombinace barev a celoplošná reklama. Případné umístění loga subdávatele či názvu provozovny musí být pouze decentní.



Dekorhome

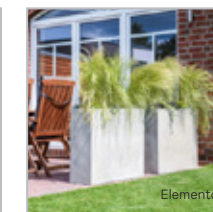


Nádoby na květiny



Arlau

Nádoba na květiny plní funkci ohraničení zahrádky u fasády a přerušení přirozené vodící linie. Jednoduchý květináč z ocelového plechu tmavé nebo světlé barvy. Vhodné jsou i květináče keramické.



Elemento



7.3 Venkovní reklama

Venkovní reklama je taková reklama, která se nevztahuje přímo k objektu či provozovně, na jehož fasádě či v jehož bezprostřední blízkosti se nachází - tj. nejde o označování provozoven viz kapitola 7.1. Venkovní reklamou jsou především plakátovací plochy a sloupy, reklama umístovaná na slepé fasády, mobiliář, ploty a zdi, či samostatně stojící reklamní stojany a billboardy.

Následující pravidla jsou **závaznou regulací (7.3.Z)**.

Plakátovací plochy a sloupy

Plocha určená k výlepu plakátů do velikosti formátu A1. Konkrétní výrobky ploch a sloupů jsou specifikovány v katalogu mobiliáře.

7.3.Z.a Plakátovací sloupy

Sloupy je vhodné umísťovat na místa ze všech stran viditelná a přístupná pro pěší.

7.3.Z.b Plakátovací plochy

Plochy je vhodné umísťovat tam, kde se nestanou vizuální bariérou či překážkou v pohybu (ke zdem a plotům).



Samostatně stojící reklama

7.3.Z.f Reklamní stojan

Volně stojící reklamní stojan je **nepřípustný**.

7.3.Z.g Billboard

Volně stojící billboard je **nepřípustný**.

7.3.Z.h LED plochy

LED plochy ve formě volně stojícího reklamního stojanu či billboardu jsou **nepřípustné**.



Reklama na městském mobiliáři

7.3.Z.c

Reklama na sloupech veřejného osvětlení

Reklama na sloupech VO je **nepřípustná**.

7.3.Z.d Reklama na zastávkách MHD

Reklamní plocha může být začleněna do zastávek MHD formou postranního panelu.

7.3.Z.e Reklama na lavičkách a koších

Reklama na koších a lavičkách je **nepřípustná**.

Reklama na fasádách, plotech a zdech

7.3.Z.i Reklama na fasádách

Reklamy umístované na fasády a štíty jsou **nepřípustné**.

7.3.Z.j Reklama na plotech a zdech

Reklamy umístované na ploty a zdi, byť v soukromém vlastnictví, jsou **nepřípustné**.

7.3.Z.k Typ billboard

Obzvláště reklama typu billboard na fasádě či plotu/zdi je **nepřípustná**.



Další druhy reklamy

7.3.Z.I Kulturní reklama

Kulturní reklama je reklama propagující kulturní akce a instituce a ve vhodné formě je ve veřejném prostoru žádoucí. Vyžaduje vysoké estetické nároky a celkovou grafickou i prostorovou

konceptci. Důraz musí být kladen na vhodné začlenění do architektury instituce. Kulturní reklamu je možné vkusně umístit na fasády domů i vytvořit samostatně stojící bannery.



7.3.Z.m Mimořádné akce

Pri mimořádných akcích je možné umístit do veřejného prostoru dočasnou reklamu formou volně stojících či zavěšených bannerů či tzv. hypercube. Nesmí však bránit v pohybu pěším.

8. Oplocení

8.1 Obecné principy

Návrh oplocení hraje v kontextu ulice stejnou roli jako fasáda a parter domu, proto je potřeba k výběru plotu přistupovat zodpovědně. Mělo by být navrženo v souladu k charakteru svého okolí a taky by se nemělo zapomínat na jeho udržitelnost, především ve veřejném prostoru.

Smyslem regulace oplocení je zvolit vhodný standard tak, aby nevznikaly nechtěné bariéry ve vztahu zástavby k veřejnému prostoru.

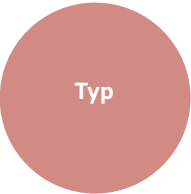


8.1.D.a
Oplocení by mělo charakterem navázat na obvyklé oplocení v daném místě a nekonkurovat vlastní stavbě.

8.1.D.b
Oplocení může být doplněno nebo nahrazeno živým plotem, který musí být hustý a neprostupný.

8.1.D.c
Při návrhu oplocení je potřeba respektovat měřítko místa.

8.2 Oplocení soukromých pozemků



8.2.Z Závazné prvky regulace

8.2.Z.a
Je nutné zvolit oplocení, které je poloprůhledné (dřevo, kov, zeleň), v kombinaci s podezdívkou nebo bez podezdívky, s plotovými díly či sloupky s drátěným pletivem.

Neprůhledné části plotu: max 40% z celkové plochy plotu

8.2.Z.b
Použití vysokých, betonových, prefabrikovaných plotů je nepřípustné. Neprůhledné, vysoké ploty zamezují kontrolu ulice z okolní zástavby a vytváří nebezpečné prostory.

8.2.Z.c
Ploty mezi pozemky musí být průhledné. Mohou být řešeny jednoduše - např. plaňkové, drátěné sloupkové.

8.2.Z.d
Prvky související s oplocením (např. přípojkové skříně, nádoby na odpad) musí být umístěny přístupně, avšak skrytě. Jejich řešení musí být integrováno do řešení plotu a navrženo jednotně s plotem.



8.2.D Doporučení

8.2.D.a
Oplocení by mělo být přehledné nebo průhledné, nemělo by vytvářet vizuální bariéry, naopak podporovat sociální kontakt.

8.2.D.b
Je vhodné zvolit materiály charakteristické v dané oblasti. Nedoporučuje se volit plné zděné nebo prefabrikované ploty.

8.2.D.c
Doporučuje se používat barvy typické pro své okolí a v souladu se stavbou. Nedoporučují se výrazně lišící se barvy od svého okolí.

Výška

8.2.Z Závazné prvky regulace

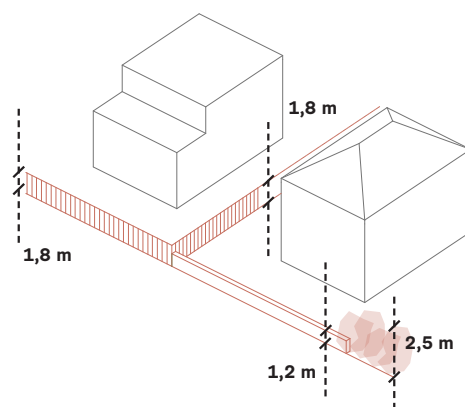
8.2.Z.e

výška soklu plotu: max 0,8 m
výška zídky: max 1,2 m

8.2.Z.f

Zástavba ustupující od hranice veřejného prostranství

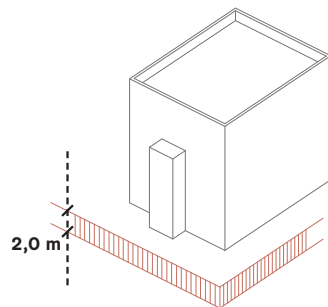
výška poloprůhledné oplocení max. **1,8 m**
výška plného oplocení max. **1,2 m**
vzrostlá plotová zeleň - výška max **2,5 m**
mezi zahradami - výška max. **1,8 m**



8.2.Z.g

Městská zástavba

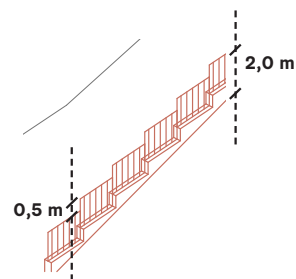
výška max. 2,0m
mezi zahradami - výška max. 2,0m



8.3.Z.h

Oplocení ve svahu

při umístění plotu ve svahu je výška proměnlivá, proto je možné výšku plotu přiměřeně navýšit, max na 2,0m



Ano: Oplocení je řešeno vkusně, zapadá do charakteru svého prostředí a nekáží příjemný dojem vesnice.

Ne: Vysoký neprůhledný plot je nejméně vhodným řešením. Vzniká hlučný, neatraktivní a nebezpečný koridor. Soukromí lze dosáhnout například kombinací průhledného plotu se zelení.



Ano: Příklad dobře fungujícího průhledného zábradlí s nízkým soklem ve vilkové části města.

Ano: Kombinace průhledného oplocení s živým plotem vytváří větší soukromí pozemku a přitom se nestává bariérou v ulici.



Ano: Citlivě zvolená výška oplocení předzahrádky.

Ano: Decentní oplocení v nové zástavbě zapadající do svého okolí.



8.3 Oplocení ve veřejném prostoru

Typ

8.3.Z Závazné prvky regulace

8.3.Z.a
Plné oplocení nebo zdi nejsou povoleny, výjimky je nutné posoudit individuálně s ohledem na charakter lokality.

8.3.Z.b
Prvky související s oplocením (např. přípojkové skříně, nádoby na odpad) musí být umístěny přístupně, avšak skrytě. Jejich řešení musí být integrováno do řešení plotu a navrženo jednotně s plotem.

Materiály
a barevnost

8.3.D Doporučení

8.3.D.a
Ve veřejném prostoru se doporučuje neoplocovat pozemky vůbec, nebo použít jen nízký plot. Vysoké ploty jsou obvykle nevzhledné, vytváří bariéry a před zloději neochrání.

8.3.D.b
Je nutné dodržet a navázat na původní okolní vazby.

8.3.D.c
Oplocení je možné kombinovat s jiným využitím, například s prvky k sezení (např. dětská hřiště apod.).

8.3.D.d
Je vhodné zvolit materiály charakteristické v dané oblasti. Nedoporučuje se volit plné zděné nebo prefabrikované ploty.

8.3.D.e
Doporučuje se používat barvy typické pro své okolí a v souladu se stavbou. Nedoporučují se výrazně lišící se barvy od svého okolí.

Výška

8.3.Z.c
Maximální výška oplocení : 1,2 m

Dětská hřiště

Ano: Oplocení dětského hřiště pomocí zeleně zapadá do svého okolí a bezpečně odděluje hřiště od silnice.

Ne: Nevhodně zvolené oplocení dětského hřiště, které nenavazuje na své okolí a nemístně se vymezuje od svého prostředí. Výška oplocení pro ochranu dětí je zbytečně předimenzovaná a výtržníky stejně neodradí.



Ano: Oplocení dětského hřiště pomocí transparentního, jednoduchého, ocelového plotu.

Ano: Dřevěné oplocení dětského hřiště v parku nebo na jiných rekreačních plochách.



Parky

Ano: Oplocení je řešeno nízkým, nenápadným a vkusně zvoleným plotem, který jasně zamezuje přístup do vegetace.

Ne: Nevhodná forma oplocení uvnitř parku degraduje celkové působení a pohodu prostředí.



Zábradlí a opěrné zdi

Ano: Citlivě zvolené zábradlí v kontextu města. Zábradlí je průhledné a propojuje okolní prostor s řekou, která je jeho nedílnou součástí.

Ano: Bezdůvodné umístění zábradlí tvoří zbytečné bariéry ve veřejném prostoru.



Manuál tvorby veřejných prostranství města Chrudim

Standard I

re: architekti
02 / 2021
brožura, 68 stran

výtisk č.
v 1.0

Použité prameny:

Manuál tvorby veřejných prostranství hl. m. Prahy, IPR

Pražské stavební předpisy, IPR

Manuál pro kultivovanou Prahu, Hlavní město Praha

Principy tvorby veřejných prostranství, KAM Brno

Manuál dobré praxe reklamy a označování provozoven v městské části Brno-střed, Veronika Nováková a kol.

Gestaltungshandbuch öffentlicher Raum in Dresden - Stand, Stadt Dresden

Gestaltungshandbuch Offenbach, Stadt Offenbach am Mein

