ZÁPIS
z jednání Kulturní komise Rady města Chrudim
Středa 16. 9. 2026, Galerie Muzeum Chrudim
4. jednání v roce 2026
- jednání má část veřejnou a neveřejnou (jednání o dotacích)

Komise má **12 členů**
Přítomni: Marika Komárková, Jitka Čermáková, Martin Dytrt, Roman Fišer, Klára Habartová, Alena Kašparová, Kristýna Kudrnáčová a Libor Štumpf.
Dále přítomna: Blanka Pavlišová
Omluveni: Adam Bleha, Richard Herbst, Kateřina Jánská a Jakub Skřepský.

Jako ověřovatelka zápisu byla navržena Alena Kašparová.
HLASOVÁNÍ: 8 pro, 0 proti, nikdo se nezdržel – návrh byl přijat.

Program:
1) Jednání o dotacích - **ČÁST NEVEŘEJNÁ**
2) Projednání možnosti spojení komise kulturní a komise pro cestovní ruch
3) Různé

1) Projednání přijatých žádostí o kulturní dotace a návrh jejich přidělení

V části neveřejné komise následně jednala o jednotlivých žádostech a navrhla Radě města rozdělit finanční prostředky v 2. kole ve výši 38 000,00 Kč následujícím způsobem:

Podzimní kulturní cyklus Regionálního muzea v Chrudimi – 33 450,00 Kč
Slavnostní uvedení dětské knihy odehrávající se v Chrudimi - 4 550,00 Kč

O obou přidělených částkách bylo hlasováno jednotlivě a obě byly jednohlasně schváleny; nikdo nehlasoval proti, nikdo se nezdržel hlasování.

Členka komise Klára Habartová ohlásila podjatost u žádosti Regionálního muzea Chrudim a hlasování se neúčastnila.

USNESENÍ 1: Kulturní komise navrhuje Radě města schválit návrh na rozdělení kulturních dotací v 2. kole podle přiložené tabulky:

HLASOVÁNÍ: 8 pro, 0 proti, nikdo se nezdržel – návrh byl přijat.

2) Projednání možnosti spojení komise kulturní a komise pro cestovní ruch

Vzhledem k tomu, že v minulosti bylo ke konci volebního období navrhováno sloučení komise kulturní a komise pro cestovní ruch, členové kulturní komise diskutovali o možnosti tohoto spojení, o jeho výhodách a nevýhodách. Ačkoliv pole působnosti těchto komisí se mohou prolínat, kulturní komise došla k závěru, že není třeba obě komise spojovat; v případě projednávání problematiky, která by se týkala obou komisí, postačí domluvit společné jednání, nebo participovat na jednání komise pro cestovní ruch jako host.

3) Různé

Člen komise a ředitel Chrudimské besedy v jedné osobě přednesl návrh úpravy interiéru městského kina pro multifunkční využití (kromě promítání filmů společenské akce, prezentace, stand-upy apod.).

Členka komise Kristýna Kudrnáčová připomněla potřebu divadelní kavárny nebo klubu, který by fungoval cca hodinu po představení, a veřejnost tak měla možnost posedět v prostorách divadla po ukončení akce.

Komise diskutovala o důvodech nízké účasti na posledním ročníku hudebního festivalu VibeFest a o vhodném termínu pro tuto akci. Komise se shodla na tom, že červnový termín není vhodný pro pořádání této akce.
Zdůvodnění:

a) V období květen - červenec se koná celá řada akcí a hudebních festivalů, které jsou atraktivnější:
   - Majáles Pardubice (polovina května)
   - Rock for People (první polovina června – příští plánován na 2.- 5. 6. 2027)
   - Rock in Pardubice (letos se konal 19. 6. 2026, příští termín ještě není znám)
   - **Bludfest** (= vysoce atraktivní jednodenní multižánrový hudební festival, jehož zakladatelem je britský zpěvák a držitel Grammy Yungblud**.** Park 360 v Hradci Králové se v roce 2026 stal jediným místem na světě, kde se tento festival uskutečnil. Festival klade důraz na cenovou dostupnost a **termín konání se letos přesně kryl s termínem VibeFestu: 27. 6. 2026**. Příští termín zatím není znám.)
   - Colours of Ostrava (cca polovina července)
b) Na přelomu června a července je velká pravděpodobnost extrémně teplého počasí, což může návštěvnost festivalu zásadně ovlivnit.
c) Poslední červnový víkend už spadá do období dovolených; s tím je nutno při výběru termínu počítat.
d) Vzhledem k personálním možnostem Chrudimské Besedy je nevýhodné pořádat dvě tak velké akce zároveň (VibeFest a Loutkářská Chrudim).

Komise považuje změnu termínu po prvním ročníku za krajně nevhodný (navzdory propagaci s tím mnozí lidé nepočítali) a doporučuje návrat k původnímu termínu. Září je pro pořádání hudebního festivalu vhodnější hlavně proto, že se v tomto období v kraji žádné akce tak velkého rozsahu jako výše uvedené nekonají.

USNESENÍ 2: Kulturní komise doporučuje Radě města zachovat pro příští ročník hudebního festivalu VibeFest původní termín v druhé polovině měsíce září.

HLASOVÁNÍ: 8 pro, 0 proti, nikdo se nezdržel – návrh byl přijat.

Termín dalšího jednání zatím nebyl stanoven.

V Chrudimi 18. 9. 2026

…… ……
Zapsala Marika Komárková zápis ověřila Alena Kašparová